

# la collocazione dei libri nelle sale di lettura BAU

I libri a stampa collocati nelle **sale di lettura a scaffale aperto** sono consultabili autonomamente dagli utenti.

Al momento, coesistono nelle sale di lettura BAU due diversi sistemi di collocazione:

- **classificazione Dewey (segnaletica scaffali a fondo blu)**
- **ex Dipartimenti (segnaletica scaffali a fondo di vari colori)** in via di riconversione al sistema Dewey

## Sezioni Dewey

### scaffali con segnaletica a fondo azzurro

#### Sala 1° livello

<u>000</u>	<u>opere generali</u>
<u>100</u>	<u>filosofia e psicologia</u>
<u>200</u>	<u>religioni</u>
<u>300</u>	<u>educazione–scienze sociali</u>
<u>400</u>	<u>linguaggio+ ALB albanologia</u>
<u>500-600</u>	<u>scienze</u>

#### Sala 2° livello

<u>700</u>	<u>arti musica teatro cinema</u>
<u>800</u>	<u>letterature</u>
<u>900</u>	<u>storia e geografia</u>

Per i libri appartenenti a questi settori, la **collocazione** - che si legge **in catalogo** e **sull'etichetta applicata sul dorso dei volumi** - risulta così composta:

- un **numero di almeno 3 cifre**, che indica la classe di argomenti (i numeri arabi che identificano le classi si riferiscono ad uno schema di classificazione internazionale chiamato "Classificazione Decimale Dewey").

es. 193=filosofia tedesca; 420=lingua inglese; 940=storia d'Europa

- le prime **tre lettere** del cognome dell'autore, oppure del titolo se si tratta di opera di autori vari

es. ALI per Alighieri ; MAN per Manuale

- **una o più lettere**, che indicano il genere di pubblicazione

es. A = testi ; B = saggi, ecc.

- un ulteriore **numero** che indica la posizione sullo scaffale

#### esempio di collocazione di un'opera di Dante Alighieri

<b>858</b>	<b>ALI</b>	<b>A</b>	<b>1</b>
autori letteratura italiana	le tre lettere Iniziali di: Alighieri	opere dell'autore	primo volume in questa posizione

Ordinariamente la segnatura di collocazione di queste sezioni non è preceduta da prefissi alfabetici (eccetto che per il settore **ALB** = Albanologia).

## Sezioni ex-Dipartimenti

### scaffali con segnaletica di vari colori

Nelle sale di lettura **self-service** si trovano alcune sezioni organizzate secondo sistemi di collocazione non ancora riconvertite al nuovo sistema di collocazione **CDD**.

Per i volumi appartenenti a queste sezioni la collocazione che si legge in catalogo e sull'etichetta è **sempre preceduta dalla sigla della biblioteca di provenienza**:

**BIBL. CENTR. / ART / EDU / FIL / LIN / PHI / STO**

Gli scaffali di questa sezioni sono contrassegnati da bandierine di diverso colore:

#### Sala 1° livello

<b>B/C</b>	<b>verde</b>
<b>PHI</b>	<b>ocra</b>
<b>FS/C</b>	<b>ocra</b>
<b>EDU</b>	<b>grigio</b>
<b>SE/C</b>	<b>grigio</b>
<b>LIN</b>	<b>viola</b>
<b>L/C</b>	<b>viola</b>

#### Sala 2° livello

<b>ART</b>	<b>giallo</b>
<b>A/C</b>	<b>giallo</b>
<b>FIL</b>	<b>rosso</b>
<b>FL/C</b>	<b>rosso</b>
<b>STO</b>	<b>rosa</b>
<b>STO/C</b>	<b>rosa</b>